

# **Jealous Guy**

John Lennon

Première 2 grilles écrites (attention le mesure de 2 temps !!)

- ➔ Grille 1 : comme écrite, trumpet mélodie, guitare et tuba assez simples ;
- ➔ Grille 2 : comme écrite, trombone mélodie avec les réponses de trumpet, guitare et tuba toujours assez simples ;

Pour les solos, je ne sais pas si c'est mieux de garder le mesure de 2 temps à 2 temps ou faire à 4 temps. On verra.

Dernière grille, trumpet mélodie puis vers la coda.

B♭ Trumpet

# Jealous Guy

John Lennon

♩ = 80

1

5

9

13

17

26

17

26

JEALOUS GUY

JOHN LENNON

G	D	D <sup>7</sup>	Em	Em <sup>6</sup>	D	Em	C
G	C	D <sup>7</sup> <sub>4</sub> <sup>sus</sup>	G	B♭	G	Em	C
D <sup>7</sup>	D <sup>7</sup> <sub>4</sub> <sup>sus</sup>	G	D <sup>7</sup>	B♭	G <sup>6</sup>	Em	G

+

C	G	C	G	C	G	C
G	C	G	C	G	C	C

Trombone

# Jealous Guy

John Lennon

$\text{♩} = 80$

4

9

13

17

21

25

29

To Coda

D.C. al Coda

3

33 0

JEALOUS GUY

JOHN LENNON

G	Em	D	D <sup>7</sup>	Em	Em <sup>6</sup>	D	Em	C
G	D <sup>m</sup>	C	D <sup>7</sup> <sub>4</sub> <sup>sus</sup>	G	D <sup>m</sup>	Bb	G	Em <sup>6</sup>
G	D <sup>m</sup>	C	D <sup>7</sup> <sub>4</sub> <sup>sus</sup>	G	D <sup>m</sup>	Bb	G	Em <sup>6</sup>

B♭ Tuba

# Jealous Guy

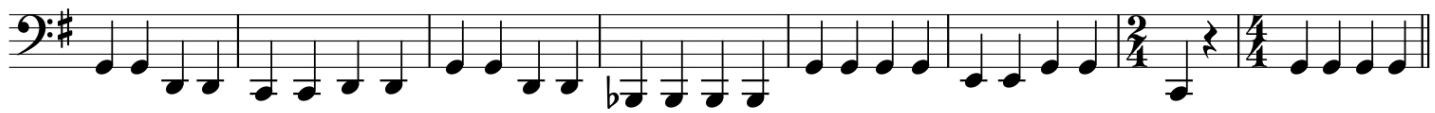
John Lennon

♩ = 80

6



9



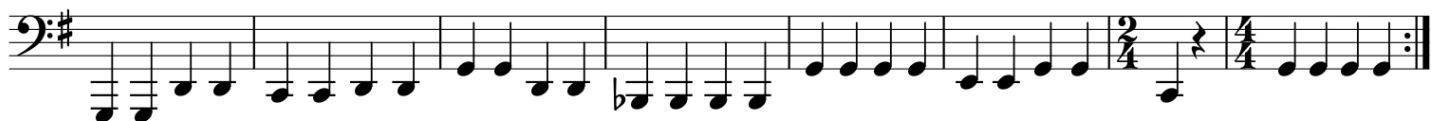
17



25

To Coda

D.C. al Coda



∅



JEALOUS GUY

JOHN LENNON

G	Em	D	D <sup>7</sup>	Em	Em <sup>6</sup>	D	Em	C
G	D <sup>m</sup>	C	D <sup>7</sup> <sub>4</sub> <sup>sus</sup>	G	D <sup>m</sup>	B♭	G	Em <sup>6</sup>
G	D <sup>m</sup>	C	D <sup>7</sup> <sub>4</sub> <sup>sus</sup>	G	D <sup>m</sup>	B♭	G	Em <sup>6</sup>

## Score

# Jealous Guy

John Lennon

$\text{♩} = 80$

B♭ Trumpet

Trombone

B♭ Tuba

5

B♭ Tpt.

Tbn.

B♭ Tu.

9

B♭ Tpt.

Tbn.

B♭ Tu.

13

B♭ Tpt.

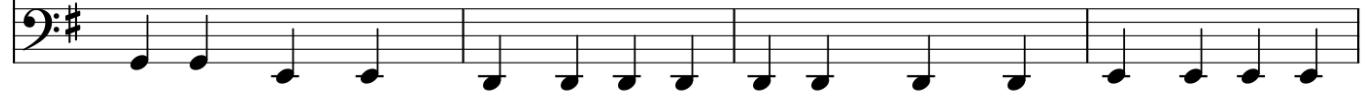
Tbn.

B♭ Tu.

17

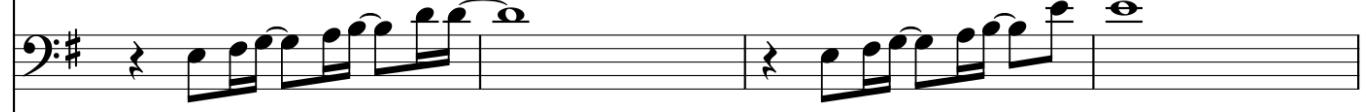
B♭ Tpt. 

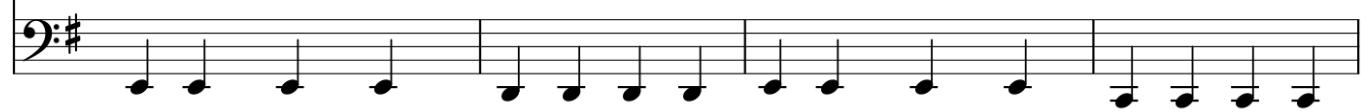
Tbn. 

B♭ Tu. 

21

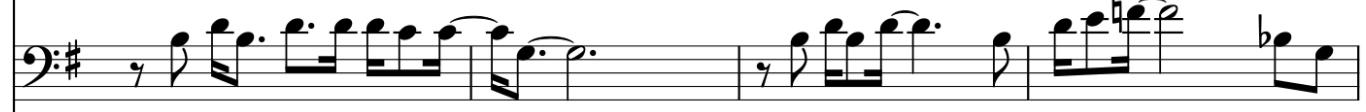
B♭ Tpt. 

Tbn. 

B♭ Tu. 

25

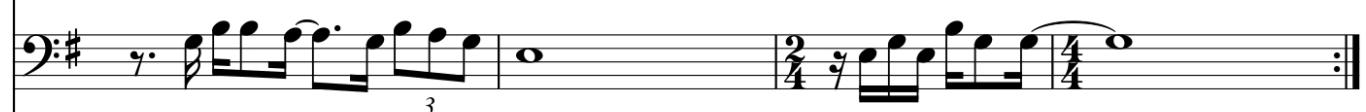
B♭ Tpt. 

Tbn. 

B♭ Tu. 

29

B♭ Tpt. 

Tbn. 

B♭ Tu. 

To Coda

D.C. al Coda

33

B♭ Tpt.   

Tbn.   

B♭ Tu.   

35

B♭ Tpt.   

Tbn.   

B♭ Tu.   

# JEALOUS GUY

JOHN LENNON

G	Em	D	D <sup>7</sup>	Em	Em <sup>6</sup>	D	Em	C
G	D <sup>m</sup>	C	D <sup>7</sup> <sub>SUS</sub> <sup>4</sup>	G	D <sup>m</sup>	B <sub>b</sub>	G	<sup>2</sup> <sub>4</sub> G
						G	Em	<sup>2</sup> <sub>4</sub> G

⊕	C	G	C	G	C	G	C